

Trevo (Tu)

AnaVitória

Ana Caetano e Tiago Iorc

Arranjo: Marcelo Minal

SOPRANO

ALTO

BARÍTONO

S.

A.

Bar.

S.

A.

Bar.

8

E♭ / G

Cm

A♭

E♭

A

Pá pá pá pá Pá
Tunch tum Tunch tum
Pá pá pá pá Pá
Tunch tum Tunch tum
Pá pá pá pá Pá
Tunch tum Tunch tum

Tu és
Tu és
é tre - vo de qua - tro fo - lhas é ma - nháde - do - min - go à to - a

vo - de qua - tro fo - conver - sa ra - ra e bo - a Pe - da - çõe - son - nho que - faz - meu que - rer a - cor - dar pra vi - da Aiaiai.

12

S. B \flat E \flat *mp* A \flat E \flat E/G 3

A. Ihas Tu, que tem es se a-bra-ço ca-sa se de - ci-dir_ba - te a-same le - va con-ti-goprapas-se -

Bar. Tu me le - va con - ti - go

17

S. Cm A \flat ar Eu ju - ro a - fe - to e paz não vão te fal - tar

A. ar Eu ju - ro a - fe - to e paz não-vão - te - fal - tar

Bar. pra pas - - se - - - ar

19

S. E \flat B \flat /D Cm A \flat E \flat B

Ai ai ai____ Ah! Eu-só que-ro o le-veda vi-daprate le var____ E o

A. f Ai ai ai____ Ah! Eu-só que-ro o le-veda vi-daprate le var____ E o

Bar. Não vão nãovão te fal - tar, te_ fal-tar Eu só_ que - ro_ é te_ le-var_E o

24

S. B \flat /D Cm A \flat F B \flat E \flat /G

tempo pa-ra Ah! É a sor-te de le-vara ho-raprapas-se - ar Pracá e pra lá, pra lá e pra

A. tempo pa-ra Ah! Éa sor-te de le-vara ho-raprapas-se - ar Pracá e pra lá pra lá e pra

Bar. tempo pa-ra Ah ah! Ahah! Sor - te_ de te_ le-var, le-var lá pra lá e pra

29

A \flat

S. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
cá Quan do a - aqui - tu

A. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
cá Quan do a - qui tu

Bar. $\text{Bass} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
cá Quan do a - qui tu

C

31

E \flat A \flat E \flat B \flat

S. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
tá Pá pápápá Pá Pá

A. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
tá Pá pápápá Pá Pá

Bar. $\text{Bass} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Tunch tum Tunchtum Tunchtum TunchTum Tunchtum TunchTum

D $\text{J} = 80$

35

E \flat A \flat E \flat B \flat

S. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Pá pápápá Pá Pá

A. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Pá pápápá Pá Pá

Bar. $\text{Bass} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Tunch tum Tunchtum Tunchtum TunchTum Tunchtum TunchTum

39

Cm A \flat E \flat B \flat /D Cm A \flat

S. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Ah! Eu-só que-ro o le-veda vi-daprate le var E o tem-po pa-ra Ah! É a

A. $\text{G} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
Ah! Eu-só que-ro o le-veda vi-daprate le var E o tem-po pa-ra Ah! É a

Bar. $\text{Bass} \text{ } \text{A} \text{ } \text{B}$
tar, te_ fal-tar Eu só_ que - ro_ é te_ le-var E o tem-po pa-ra Ah ah! Ahah!

44

S. A♭ F B♭ E♭/G A♭ A♭ B♭

sor - te de le - var a ho - raprapas - se - ar Pracá e pra lá, pra lá e pra cá Quan do a-aqui - tu

A. A♭

sor - te de le - var a ho - raprapas - se - ar Pracá e pra lá, pra lá e pra cá Quan do a - qui - tu

Bar. B♭

Sor - te. de - te le-var le-var lá pra lá e pra cá Quan - do a - qui - tu

49

S. E♭ A♭ E♭

tá é tre - vo de qua - tro fo - lhas é tre -

A. A♭

tá Pá pá pá pá Pá Pá

Bar. B♭

Thunch Tum Thunch tum Tunch tum Tunch tum Tunch tum Tunch tum

52

S. B♭ E♭ A♭

- vo de qua - tro fo - lhas é é tre - vo de qua tro fo - lhas

A. A♭

— Pá pá pá pá Pá Pá

Bar. B♭

Tunch Tum Tunch tum Tunch Tum Tunch tum Thunch Tum Tunch tum

55

S. E♭ B♭ E♭

é tre - vo de qua - tro fo - lhas é

A. A♭

Pá pá pá pá Pá Pá É

Bar. B♭

Tunch Tum Tunch tum Tunch Tum Thunch tum É