

Ensina teu povo a rezer (Cantiga Mariana)

Pe. Zezinho, SCJ

$\text{♩} = 160$

E B7 E

Refrão: En - si - na teu po-vo a re - zar, Ma - ri - a, Mãe de Je - sus, que um

5 A G \sharp 7 C \sharp m F \sharp m E B7 E A G \sharp

di-a o teu po-vo des - per-ta e na cer-ta vai ver a luz, que um di-a o teu po-vo se a-

10 C \sharp m F \sharp m E B7 E E B

ni-ma e ca - mi-nha com teu Je - sus. 1. Ma - ri - a de Je - sus Cris-to, Ma-
2. Ma - ri - a, Se-nho - ra nos-sa, Ma-

15 B7 E A G \sharp 7 C \sharp m F \sharp m

ri - a de Deus, Ma - ri - a mu-lher, en - si - na a teu po-vo o teu jei - to de ser o que
ri - a do po - vo, po - vo de Deus, en - si - na o teu jei - to per - fei - to de sem pre es - cu -

19 E B7 [1. E] [2. E]

Deus tar qui - ser. Deus. En - ser. Deus.

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts with a tempo of $\text{♩} = 160$. Chords shown are E, B7, and E. The lyrics for the Refrão are: "Ensina teu povo a rezar, Maria, Mãe de Jesus, que um". The second staff begins with chord A, followed by G \sharp 7, C \sharp m, F \sharp m, E, B7, E, A, and G \sharp . The lyrics are: "dia o teu povo des - per-ta e na cer-ta vai ver a luz, que um dia o teu povo se a-". The third staff begins with C \sharp m, F \sharp m, E, B7, E, E, and B. The lyrics are: "ni-ma e ca - mi-nha com teu Je - sus. 1. Ma - ri - a de Je - sus Cris-to, Ma-
2. Ma - ri - a, Se-nho - ra nos-sa, Ma-". The fourth staff begins with B7, E, A, G \sharp 7, C \sharp m, and F \sharp m. The lyrics are: "ri - a de Deus, Ma - ri - a mu-lher, en - si - na a teu po-vo o teu jei - to de ser o que
ri - a do po - vo, po - vo de Deus, en - si - na o teu jei - to per - fei - to de sem pre es - cu -". The fifth staff begins with E, B7, [1. E], and [2. E]. The lyrics are: "Deus tar qui - ser. Deus. En - ser. Deus.". The sixth staff continues from the fifth, showing the continuation of the melody and lyrics.