

# Ser Ponte Que Leva à Cristo

Banda de Fátima

J= 120

The musical score consists of ten staves of music for a band. The first staff starts with a treble clef, 4/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics begin at measure 8: "Quero te dar a paz," followed by a repeat sign. Measures 13-16 continue the melody with "Que - ro de-se - jar a paz a vo - cê, meu ir - mão (por is - so vem cantar)". Measures 17-20 show "Vem can - tar, vem lou - var, a - bra um sor - ri - so e tam -". Measures 23-26 continue with "bém seu co - ra - ção vem can - tar, vem lou - var, ser". Measures 29-32 show "pon - te que le - va a Cris - to, es - ta é su - a mis - são Shala-la-la - la - la". Measures 35-38 continue with "Sha-la-la-la - la - la Sha - la-la-la - la Shalom pra vo - cê, meu ir - mão". Measures 40-43 show "Shala-la-la - la - la Shala-la-la - la - la Shala-la-la - la - la". Measures 46-49 end with "Shalom pra vo - cê, meu ir - mão (por is - so vem can - tar)". Chords are indicated above the staff: C, Am, F, Dm, G7, C, G7, Am, Em, F, Dm, G7, C, Dm, G7, Am, Em, F, Dm, G7, C, Dm, G7, C.