

Resposta

Arranjo Marcelo Minal

Samuel Rosa
Nando Reis

Verso 1a

Soprano: F , F^+ , $\text{B}_{\flat}9$, D_{\flat}
 Uh, Uh

Contralto: pp
 Uh, Uh

Tenor: mp
 s Bem mais que o tempo-po, que nós perde-mos.
 fi-cou pra trás também o que nos jun-tou-

Baixo: $\text{B}_{\flat}4$

Sop.: F , F^+ , $\text{B}_{\flat}9$, D_{\flat} , Dm7
 Uh, Uh, Ver-sos que eu fiz

C.: Uh, Uh, Ver-sos que eu fiz

Ten.: s A-in-dalem-bro, que eues-ta-valendo...
 Só pra saber o que vo-cê a-chou-Dos ver-sos que eu fiz e a-

Bax.: p Ver-sos que eu fiz

Sop.: $\text{B}_{\flat}8$, **Instrumental 1**, F , $\text{B}_{\flat}9$
 e es-pe-ro res-pos-ta Versos que eu fiz, es-pe-ro. Os ver-sos que eu fiz Eu es-pe-ro

C.: e es-pe-ro res-pos-ta Versos que eu fiz, es-pe-ro. Os ver-sos que eu fiz, Eu es-pe-ro

Ten.: s in dae-spe-ro res-pos-ta Versos que eu fiz es-pe-ro. Os ver-sos que eu fiz Eu es-pe-ro

Bax.: e es-pe-ro res-pos-ta Versos que eu fiz es-pe-ro. Os ver-sos que eu fiz eu es-pe-ro

Verso 1b

Na volta a dinâmica do "Verso 1b" é um pouco mais forte.

11 F *mp* F+ B_b9 D_b

Sop. Desfaz o ven - to, oque há por den-tro_ Des-se lu-gar que ninguém mais pi - sou_

C. Desfaz o ven - to, oque há por den-tro_ Des-se lu-gar que ninguém mais pi - sou_

Ten. *p* Uh

Bax. *p* Uh

Ponte 1

13 F F+ B \flat 9 D \flat Dm Dm7/C

Sop. Você es-tá ven-do oque está a-contecen - do Nesse cader-noseique ainda es-tão_ tão

C. Vocês está ven-do oque está a-contecen - do Nesse cader-noseique ainda es-tão_ tão

Ten. Uh Uh Os ver-sosseus,

Bax. Uh Uh Os ver-sos seus e

REFRÂO 1

16 B♭6 Dm Dm7/C B♭6 F Gm

Sop. meus, que peço — tão seus, — que esperem que os aceite em paz, eudigo o que eusou O an-

C. meus, que peço — tão seus, — que esperem que os aceite em paz, eudigo o que eusou O an-

Ten. Uh Nos ver-sos meus, e eu espe - ro que aceite em paz, eudigo o que eusou, O an-

Bax. Uh Nos ver-sos meus, e eu espe - ro que aceite em paz eudigo o que eusou O an-

20

Sop. B_b9 F Gm B_b9 F B_b9

tigo do que vai a - dian - te, Sem mais, eu fi-coonde estou, pre - firo continuar dis-tan - te_ Versos que eufiz.

C. B_b9 F B_b9

tigo do que vai a - dian - te, Sem mais, eu fi-coonde es-tou, pre - firo continuar dis-tan - te_ Versos que eufiz.

Ten. 8 B_b9 F B_b9 F B_b9

tigo do que vai a - dian - te Sem mais, eu fi-coon-dees-tou, pre - firo conti-nuar distan - te_ Versos que eufiz.

Bax. B_b9 F B_b9 F B_b9

tigo do que vai a - dian - te, Sem mais, eu fi-coon-dees-tou pre - firo conti-nuar dis-tan - te_ Versos que eufiz.

24

Sop. F B_b9 B_b9 F Gm

— es-pe-ro. Os versos que eufiz, Euespe-ro firo continuar distan - te, em paz, eudigo o que eusou, O an-

C. B_b9 F B_b9 F B_b9

— es-pe-ro. Os versos que eufiz, Euespe-ro firo continuar distan - te, em paz, eudigo o que eu sou,O an-

Ten. 8 B_b9 F B_b9 F B_b9

— es-pe-ro. Os versos que eufiz, Euespe-ro firo continuar distan - te Empaz eudigo o queeu sou O an-

Bax. B_b9 F B_b9 F B_b9

— es-pe-ro. Os versos que eufiz, Euespe-ro firo conti-nuar distan - te Empaz, eudigo o queeu sou, O an-

||2. REFRÃO 2

29

Sop. B_{flat}9 F Gm B_{flat}9 F B_{flat}9

C. tigo doque vai adian - te, sem mais, eu fico onde estou, pre - firo conti-nuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

Ten. 8 tigo doque vai adian - te, sem mais, eu fico on-dees-tou, pre - firo conti-nuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

Bax. tigo doque vai adian - te sem mais, eu fico on-dees-tou, pre - firo continuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

Instrumental 3

34

Sop. F B_{flat}9 F+ B_{flat}9 D_{flat}

Verso 3
p subito

C. Os versos que eufiz____ eu espe-ro Uh_____ Uh_____

Ten. 8 Os versos queeu fiz____ Euespe-ro. Desfaz ovento, oquehá por dentro. des-se lugar que ninguém mais pi-sou.

Bax. Os versos queeu fiz____ Euespe-ro Desfaz ovento, oquehá por dentro. Desse lugar que ninguém mais pi-sou.

38

Sop. F Uh Uh Dm Dm7/C *mf*

C. Uh. Uh. tão *mp*

Ten. 8 *mf*
Você está ven-doo que está acon-tecen - do Nesse cader no seique a-in-da es-tão_ os ver - sosseus,

Bax. Você está ven-doo que está acon-tecen - do Nesse cader no seique a in-daes-tão_ os ver - sosseus, e

41

Sop. B♭6 Dm Dm7/C B♭6 F *f* Gm
meus, que peço — tão seus, — que esperem que os a - ceite em paz, eudigo oque eusou O an-

C. meus, que peço — tão seus, — que esperem que os a - ceite em paz, eudigo oque eusou O an-

Ten. 8 Uh Nos ver-sos meus, e eu espe - ro que a ceite em paz, eudigo oque eusou,O an-

Bax. Uh Nos ver-sos meus, e eu espe - ro que a ceite em paz, eudigo oque eusou,O an-

45

Sop. B♭9 F Gm B♭9 F REFRÃO 3b Gm
tigo doque vai adian - te,sem mais,eufico onde es-tou, pre - firo continuar distan - te Em paz, eudigo oque eusou O an-

C. tigo doque vai adian - te,sem mais,eufico onde estou, pre - firo conti-nuar distan - te Em paz, eudigo oque eusou O an-

Ten. 8 tigo doque vai adian - te,sem mais,eufico on-dees-tou, pre - firo conti-nuar distan - te Em paz, eudigo oque eusou O an-

Bax. tigo doque vai adian - te sem mais,eufico on-dees-tou, pre - firo continuar distan - te Em paz, eudigo oque eusou,O an-

49

Sop. B_b9 F Gm B_b9 F B_b9

C. tigo doque vai adian - te, Sem mais, eu fico onde es-tou, pre - firo continuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

Ten. 8 tigo doque vai adian - te Sem mais, eu fico on-dees-tou, pre - firo conti-nuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

Bax. tigo doque vai, adian - te Sem mais, eu fico on-dees-tou, pre - firo conti-nuar distan - te_ Versos que eufiz____ espero.

54

Sop. F B_b9 rit. F

C. Os ver - sos que eu - fiz____ Eu es - pe - ro res - pos - ta.

Ten. 8 Os ver - sos queeu fiz____ Eu es - pe - ro res - pos - ta.

Bax. Os ver - sos queeu fiz____ Eu es - pe - ro res - pos - ta.